

Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo territorio nacional - **Tembipota**: Oikuaauka ha oykeko opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ñane retäpyre.

Hoja N° ...1.....

**MOVIMIENTO DE BIENES DE USO**

**F.C - 04**

(1) DEPENDENCIA REMITENTE

(9) DEPENDENCIA RECEPTORA

ago-18

ENTIDAD	23	FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES	ORIGEN O MOVIMIENTO	ENTIDAD (9)										
UNIDAD JERARQUICA	10000		A.....ALTA	UNIDAD JERARQUICA (9)										
REPARTICION	08	FONDEC	B.....BAJA	REPARTICION (9)										
DEPENDENCIA	03	DIRECCION ADMINISTRATIVA	C.....COMPRA	DEPENDENCIA (9)										
AREA		DIRECCION ADMINISTRATIVA	D DONACIONES	AREA (9)										
LUGAR		ASUNCION	T.....TRASPASO	LUGAR (9)										
CUENTA	ESPECIFICACIÓN		(14) INSTRUMENTO							FECHA	AÑOS	ORIGEN		
(10)	SUB CUENTA (11)	(12) Analítica Analítica	DESCRIPCION (13)	FECHA	TIPO	ROTU LADO (15)	CAN TIDAD (16)	VALOR UNITARIO (17)	VALOR TOTAL (18)	SIGNO (19)	DE INCORPC O MOVIM. (20)	AÑOS DE VIDA UTIL (21)	ORIGEN O MOVIM. (22)	
			<b>SIN MOVIMIENTO</b>											
							0	0	-					

OBSERV.....

\_\_\_\_\_  
JEFE DE DEPENDENCIA  
(23)

\_\_\_\_\_  
JEFE DE PATRIMONIO  
(24)

\_\_\_\_\_  
JEFE DE DEPENDENCIA  
ENTIDAD RECEPTORA (25)

**Visión:** Institución de acceso incluyente, consolidando la identidad cultural paraguaya y su desarrollo, promoviendo permanentemente proyectos de artistas y artesanos.

**Tembihecha:** Tetä remimoimby opavavépe guaráva, omboretéva Paraguái arandupy rekovesä ha ñemoakärapu'ärä, oipytyvöva aköinte umi tembiapojegua apx

25 de mayo 972 c/ EE.UU. – 490.726/498.128 – www.fondec.gov.py – Asunción Paraguay