

Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo territorio nacional - **Tembipota**: Oikuaauka ha oykeko opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ñane retäpyre.

Hoja N° ...1.....

**MOVIMIENTO DE BIENES DE USO**

**F.C - 04**

(1) DEPENDENCIA REMITENTE

(9) DEPENDENCIA RECEPTORA

**NOV-2018**

ENTIDAD	23	FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES	ORIGEN O MOVIMIENTO	ENTIDAD (9)										
UNIDAD JERARQUICA	10000		A.....ALTA	UNIDAD JERARQUICA (9)										
REPARTICION	08	FONDEC	B.....BAJA	REPARTICION (9)										
DEPENDENCIA	03	DIRECCION ADMINISTRATIVA	C.....COMPRA	DEPENDENCIA (9)										
AREA		DIRECCION ADMINISTRATIVA	D DONACIONES	AREA (9)										
LUGAR		ASUNCION	T.....TRASPASO	LUGAR (9)										
<b>CUENTA</b>	<b>ESPECIFICACIÓN</b>		<b>(14) INSTRUMENTO</b>							<b>FECHA</b>	<b>AÑOS</b>	<b>ORIGEN</b>		
	<b>SUB</b>	<b>(12)</b>	<b>DESCRIPCION</b>			<b>ROTU</b>	<b>CAN</b>	<b>VALOR</b>	<b>VALOR</b>	<b>SIGNO</b>	<b>DE INCORPC</b>	<b>AÑOS</b>	<b>ORIGEN</b>	
(10)	(11)	Análitica	(13)	<b>FECHA</b>	<b>TIPO</b>	<b>LADO</b>	<b>TIDAD</b>	<b>UNITARIO</b>	<b>TOTAL</b>	(19)	<b>O MOVIM.</b>	<b>UTIL</b>	<b>MOVIM.</b>	
						(15)	(16)	(17)	(18)		(20)	(21)	(22)	
			<b>SIN MOVIMIENTO</b>											
								<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-</b>				

OBSERV.....

\_\_\_\_\_  
JEFE DE DEPENDENCIA  
(23)

\_\_\_\_\_  
JEFE DE PATRIMONIO  
(24)

\_\_\_\_\_  
JEFE DE DEPENDENCIA  
ENTIDAD RECEPTORA (25)

**Visión:** Institución de acceso incluyente, consolidando la identidad cultural paraguaya y su desarrollo, promoviendo permanentemente proyectos de artistas y artesanos.

**Tembihecha:** Tetä remimoimby opavavépe guaräva, ombombaretéva Paraguái arandupy rekovesä ha ñemoakärapu'ärä, oipytyvöva aköinte umi tembiapojegua ap  
25 de mayo 972 c/ EE.UU. – 490.726/498.128 – www.fondec.gov.py – Asunción Paraguay