

LORE

EXPOSICIÓN SOBRE CULTURA PARAGUAYA EN ENCARNACIÓN  
INFORME

Señores Consejo Directivo  
Fondo Nacional para la Cultura y las Artes -FONDEC.  
Presente.

Me dirijo al Consejo Directivo del Fondo Nacional de Cultura y las Artes, muy respetuosamente, a fin de informar resumidamente sobre LA EXPOSICIÓN SOBRE CULTURA PARAGUAYA y sobre la vida y obra del poeta ORTIZ GUERRERO realizado en la ciudad de Encarnación – Itapúa, el día viernes 17 del corriente mes y que me fuera autorizada por resolución para asistir en representación del FONDEC.

En efecto, el viernes 17, invitado por la UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENCARNACIÓN y por la DIRECCIÓN DE ARTE y CULTURA DE LA MUNICIPALIDAD DE ENCARNACIÓN asistí al evento organizado por las mencionadas instituciones culturales del Departamento del Itapúa dentro del programa que ellos denominaron *Gratitud a Posada* recordando la solidaridad prestada por los hermanos argentinos durante la tragedia provocado por el tornado de 1928 y que dejó en ruina a la ciudad.

El evento realizado en el salón de la mencionada Universidad consistió, entre otros números, en la interpretación de danzas alegóricas al tornado que azotó a Encarnación, en la proyección de un documental sobre el poeta Ortiz Guerrero seguido de una exposición que trató sobre el aporte del poeta para la consolidación de una cultura paraguaya más auténtica tras la ocupación que sufrió el Paraguay de parte de Argentina y Brasil tras la guerra de la Triple Alianza contra nuestro país.

Me acompañó en este evento la consejera Rebeca Arramendi quien socializó con los presentes las informaciones relacionadas al Fondo Nacional de la Cultura y las Artes, oportunidad que aproveché para realizar una exposición pormenorizada sobre el accionar del FONDEC en el Departamento de Itapúa y en todo el territorio nacional donde, estos años, a través de una política de descentralización hemos apoyado a muchísimos artistas de todas las disciplinas.

Sin otro asunto de relevancia que señalar, concluyo este INFORME adjuntando fotos relacionadas al referido evento cultural.

②  
Recibido  
27/05/19  
11:15.

  
Catalo Bogado Bordón

 MESA DE ENTRADA	
EXPEDIENTE N°	606
HORA	8:35
RECIBI	informe
CANTIDAD DE FOJAS	(3)
ASUNCIÓN	27-05-19
ENCARGADO/A	shurley





