

Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

Tembipota: Oipytyvõ ha ovirume'éva tetã tuichakue javeve opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka haña.

INFORME DE MISIONES

Marque:

Monitoreo Contrapartidas Prensa Otros: Representación Institucional

Objetivo de la Misión: Cobertura Institucional en representación del Consejo Directivo.

Fecha: 03/10/2024

Lugar: ACAHAY

Hora de Inicio: 08:00 hs

Hora de finalización: 15:30

Nombre del Funcionario/a: Marivi Vargas

MENCIONES:	SI	NO	CONVOCATORIA	COMENTARIOS
Exposición de Banners	X		Cantidad de Público Presente	
Agradecimiento a Viva Voz	X		Público Especial (Coleg./etc)	
Folletos, Prensa, etc. (Detallar)	X		Invitados Especiales (Ministro/etc)	
Otros (Especificar)	X		Clasificación de Público	Jóvenes/ Adultos / Variado

Comentarios de la MISION

El pasado 3 de octubre, tuve la inmensa alegría de ser parte de un evento trascendental: la **17° Muestra de Teatro Comunitario del Interior**, que este año tuvo como escenario la hermosa ciudad de **Acahay**. Este evento, que ya es un hito nacional en las artes escénicas, representa de manera vibrante la importancia de la cultura viva comunitaria en nuestras comunidades. Desde el primer instante en que llegué a Acahay, sentí la energía y la emoción que envolvían cada rincón de la ciudad. Este encuentro anual reúne a decenas de artistas que, con pasión y dedicación, llevan el teatro y la murga a localidades que, en muchos casos, acceden por primera vez a espectáculos de este nivel. Es un verdadero privilegio ser testigo de cómo el arte se convierte en un puente para acercar a las personas, abrir espacios de reflexión y celebrar la identidad de cada región. En representación de nuestra institución, que apoya con entusiasmo esta 17° muestra, estuvieron presentes la consejera **Marivi Vargas** y nuestra directora ejecutiva, la arquitecta **Maricarmen Couchonnal**. Ambas fueron protagonistas de momentos clave, participando activamente en actividades y compartiendo el espíritu de esta gran familia que se crea en torno al teatro comunitario. La muestra no solo destacó por la calidad de las obras presentadas, sino también por su capacidad para unir generaciones, estilos y miradas en un mismo escenario. Fue conmovedor presenciar cómo el arte impacta de manera directa en la vida de quienes lo disfrutan, dejando un mensaje profundo y generando un **impacto social positivo**.

Visión: Ser una Institución transparente en la administración de fondos para impulsar las actividades culturales de forma inclusiva consolidando la identidad paraguaya.

Tembihecha: Tetã remimoimby oñangareko virujeporu oñemboquata hagua tesakã ha ñemboyke'ýme tembiapoita arandupy reheguáva, Paraguái rekovesã oñemombaretekuévo.

Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

Tembipota: Oipytyvõ ha avirume'ëva tetã tuichakue javeve opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka haḡua.

Datos de Cobertura

Día y Hora de Salida de FONDEC: 06:00 Hora- Llegada al Evento: 8:00 _____

Día y Hora de Salida de la Misión: 03/10/2024 06:00 Hora- Salida del Evento:15:30_

Total, Horas. de Cobertura: 7 h 30 m _____

Firma y sello institucional:

ANEXO 1
REGISTRO FOTOGRÁFICO

***Adjuntar Fotografías del Evento, invitaciones donde conste el horario del evento, designaciones oficiales providenciadas por el Superior Inmediato u otro medio de verificación.**

<https://www.abc.com.py/viajes/2024/10/05/akahay-es-sede-de-la-xvii-muestra-nacional-del-teatro-comunitario-del-interior/>

<https://www.facebook.com/fondecpy/posts/pfbid04JFdYEj6viw2CUCd47AwqybLprAGCDBa2FY3Xsq444TFjGhjZAZ7gMV27BHMbgAbI>

Visión: Ser una Institución transparente en la administración de fondos para impulsar las actividades culturales de forma inclusiva consolidando la identidad paraguaya.

Tembihecha: Tetã remimoimby oñangareko virujeporu oñemboguata hagua tesakã ha ñemboyke'ÿme tembiapoita arandupy reheguáva, Paraguái rekovesã oñemombaretekuévo.

Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

Tembipota: Oipytyvõ ha ovirume 'ëva tetã tuichakue javeve opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka haña.



Visión: Ser una Institución transparente en la administración de fondos para impulsar las actividades culturales de forma inclusiva consolidando la identidad paraguaya.

Tembihecha: Tetã remimoimby oñangareko virujeporu oñemboguata hagua tesakã ha ñemboyke ÿme tembiapoita arandupy reheguáva, Paraguái rekovesã oñemombaretekuévo.

Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

Tembipota: Oipytyvõ ha ovirume'ëva tetã tuichakue javeve opaité tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka hañua.



Visión: Ser una Institución transparente en la administración de fondos para impulsar las actividades culturales de forma inclusiva consolidando la identidad paraguaya.

Tembihecha: Tetã remimoimby oñangareko virujeporu oñemboguata hagua tesakã ha ñemboyke'ÿme tembiapoita arandupy reheguáva, Paraguái rekovesã oñemombaretekuévo.

INFORME DE MISIONES

Monitoreo de proyectos

Otros: Visita a proyectistas y autoridades locales

Objetivo de la Misión: Realizar un circuito de monitoreo de proyectos culturales por los Departamentos de Misiones, Itapúa, Guaira, Caaguazú

Fecha: Del 12/09/2024 al 17/09/2024

Lugar: Dptos. Misiones, Guaira, Caaguazú e Itapúa

Hora de Inicio: -----

Hora de finalización: -----

Nombre del Funcionario/a: Juan Pablo Méndez Orué

MENCIONES:	SI	NO	CONVOCATORIA	COMENTARIOS
Exposición de Banners	X		Cantidad de Público Presente	
Agradecimiento a Viva Voz			Público Especial (Coleg./etc)	
Folletos, Prensa, etc. (Detallar)			Invitados Especiales (Ministro/etc)	
Otros (Especificar)	X		Clasificación de Público	Jóvenes y Adultos

Comentarios de la MISIÓN

12 de septiembre de 2024 - Asunción

La misión dio inicio en la tarde del 12 de septiembre en las oficinas del Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDEC), en Asunción. Durante las primeras horas, se realizaron coordinaciones logísticas, revisiones de la agenda y la planificación detallada de las visitas a las localidades. A las 17:00 horas, partimos rumbo a San Juan Bautista, capital del Departamento de Misiones, donde continuaríamos las actividades programadas.

13 de septiembre de 2024 - San Juan Bautista, Misiones

Reunión en la Gobernación de Misiones:

En la mañana del 13 de septiembre, el equipo de FONDEC sostuvo una reunión formal con el Gobernador de Misiones. Durante esta conversación, se abordaron los proyectos financiados por el FONDEC en el departamento, destacando las iniciativas culturales y artísticas desarrolladas a nivel local. Se discutió el impacto de estos proyectos en la comunidad, los desafíos enfrentados y las perspectivas de expansión a futuro. El Gobernador expresó su agradecimiento por el apoyo brindado por FONDEC y resaltó la importancia de seguir fortaleciendo la cooperación institucional.

Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC



Comentarios de la MISION

Proyectistas visitados:

1. Mario Antonio Romero:

Durante la tarde, visitamos a Mario Antonio Romero, un artista plástico con gran trayectoria en la región, quien lidera un proyecto orientado a la enseñanza de pintura. En su pequeña tienda, que también funciona como espacio de formación, nos presentó los avances de su contrapartida: la construcción de un taller donde impartirá clases a jóvenes y adultos interesados en el arte. Romero destacó la importancia del apoyo del FONDEC para el desarrollo de su taller y cómo esto ha contribuido a fortalecer su impacto en la comunidad artística local.

2. José Ignacio Sotelo:

Por la noche, asistimos a la Universidad Nacional de Misiones (sede Santa María), donde José Ignacio Sotelo, profesor y proyectista, desarrolló un Taller de Liderazgo Cultural en el marco de su contrapartida. El taller, realizado a las 19:30 horas, estuvo dirigido a estudiantes de la carrera de Tecnología de la Producción y tuvo como objetivo fomentar el liderazgo en el ámbito cultural. El evento contó con la participación de la Consejera Luz Borja, el Director de Proyectos Marco Domínguez, y miembros del comité de evaluación, como Juan Pablo Méndez, Alberto Akita y Mario Martínez.

14 de septiembre de 2024 - Villarrica, Guairá

Reuniones con proyectistas:

1. Lilian Judith Martínez:

A mediodía, nos reunimos con Lilian Judith Martínez en la sede de COOPEDUC para analizar el progreso de su proyecto teatral. Martínez presentó los avances de su obra, la cual busca rescatar el teatro local y promover la participación de jóvenes talentos en Villarrica. Se discutieron los desafíos enfrentados, especialmente en cuanto a la difusión de la obra, y se coordinó el apoyo del FONDEC para su futura presentación en eventos regionales.

2. Luz Teresita Ayala:

Posteriormente, mantuvimos una reunión con Luz Teresita Ayala, quien presentó su proyecto titulado "Serenata a Villarrica". Originalmente planificado para mayo, el evento fue reprogramado para el Festival de la Raza, que se llevará a cabo en octubre en Villarrica. Ayala compartió los detalles del evento, que tiene como objetivo revalorizar la música tradicional y crear un espacio de encuentro para los artistas locales. El FONDEC reafirmó su compromiso de apoyar la realización del evento y asegurar su éxito.

15 de septiembre de 2024 - Caaguazú y Coronel Oviedo

Caaguazú:

En la mañana, visitamos a Cirila "Mavi" Concepción Gómez Bobadilla, miembro del grupo de teatro "Esencia". Fuimos invitados a presenciar los ensayos del proyecto "Teatro para Todos", el cual busca integrar a diversas comunidades a través del teatro. La visita incluyó un recorrido por las instalaciones del teatro de la ciudad y una conversación sobre los próximos pasos para la difusión del proyecto.

Coronel Oviedo:

Carmen Lariza Centurión Rodríguez - XV Festival Audiovisual Internacional de la Sociedad Cultural
Durante la tarde, participamos en el XV Festival Audiovisual Internacional, organizado por la Sociedad Cultural de Coronel Oviedo y liderado por la proyectista Carmen Lariza Centurión Rodríguez. En este festival se presentaron diversos cortometrajes y películas financiadas por FONDEC, recibiendo una excelente acogida por parte del público local. Uno de los momentos más destacados fue la proyección de una película dirigida y actuada por miembros de la Asociación de Sordos de Coronel Oviedo, un proyecto inclusivo realizado por personas con discapacidades auditivas. Este trabajo refleja el impacto transformador que los fondos culturales pueden tener en comunidades vulnerables y promueve la inclusión en el ámbito artístico.

Francisco Javier Rotela Céspedes - Laboratorio Musical: Canto, Instrumento y Composición
Aprovechando nuestra estancia en Coronel Oviedo, también nos reunimos con Francisco Javier Rotela Céspedes para conversar sobre su proyecto "Laboratorio Musical: Canto, Instrumento y Composición". Durante la reunión, documentamos el progreso de su iniciativa mediante la grabación de un video, en el que Rotela explicó la situación actual de su proyecto y compartió los avances logrados hasta el momento. Este proyecto busca fomentar el desarrollo de talentos locales a través de la formación en diversas áreas musicales.



Comentarios de la MISION

15 de septiembre de 2024 - Dr. Bottrell, Guairá

Reunión con proyectista:

1. **Pablo Miguel Armoa Franco:**

En la noche, llegamos al distrito de Dr. Bottrell, donde fuimos recibidos por el Profesor Pablo Armoa, docente de música, y autoridades locales. La comitiva incluyó a la Directora de Cultura y la Directora de Turismo del distrito. Tuvimos la oportunidad de conversar con el Intendente sobre la importancia de los proyectos culturales en la región y de cómo FONDEC ha colaborado activamente en su desarrollo. La noche culminó con una cena de cortesía ofrecida por la municipalidad.

16 de septiembre de 2024 - Dr. Bottrell, Guairá

En la mañana del 16 de septiembre, asistimos al acto oficial de entrega de instrumentos musicales. Esta ceremonia, que se realizó en el centro cultural de la ciudad, contó con la presencia de la Consejera Luz Borja, el Director de Proyectos Marco Domínguez y otros miembros del FONDEC. Durante el evento, el Intendente del distrito entregó un reconocimiento a FONDEC por su apoyo y contribución al desarrollo cultural de Dr. Bottrell.

16 de septiembre de 2024 - Encarnación, Itapúa

Por la tarde, emprendimos viaje hacia Encarnación, llegando en horas de la noche. Pasamos la noche en la ciudad, donde se ultimaron detalles para las actividades de monitoreo programadas al día siguiente.

17 de septiembre de 2024 - Encarnación, Itapúa

Reunión en la Gobernación de Itapúa:

En la mañana del 17 de septiembre, el equipo de FONDEC sostuvo una reunión formal con el Gobernador de Misiones. Durante esta conversación, se abordaron los proyectos financiados por el FONDEC en el departamento, destacando las iniciativas culturales y artísticas desarrolladas a nivel local. Se discutió el impacto de estos proyectos en la comunidad, los desafíos enfrentados y las perspectivas de expansión a futuro. El Gobernador expresó su agradecimiento por el apoyo brindado por FONDEC y resaltó la importancia de seguir fortaleciendo la cooperación institucional.

Monitoreo de proyectos:

1. **Julia Victoria Rivas Almirón y Nancy Beatriz Audibert Valenzuela:**

En la mañana, se realizó un monitoreo de dos importantes proyectos culturales en Encarnación. Julia Rivas nos presentó los avances del proyecto "Ballet Departamental - Armonía en Movimiento", enfocado en la adquisición de atuendos para la danza, mientras que Nancy Audibert mostró los resultados del proyecto "Orquesta Folklórica Departamental Raíces Sonoras", destinado a la compra de instrumentos musicales. Ambos proyectos cuentan con una significativa participación comunitaria y fueron evaluados de manera positiva por el equipo del FONDEC.

17 de septiembre de 2024 - San Cosme y Damián, Itapúa

Por la tarde, visitamos la comunidad Potrero Guaraní, donde nos reunimos con la proyectista **Irma Beatriz Cabral Duarte**. Su proyecto, "Rescate de la gastronomía Mbya Guaraní", tiene como objetivo preservar y difundir las tradiciones culinarias de la comunidad Mbya Guaraní, fomentando el turismo cultural. Cabral presentó los avances del proyecto y detalló las actividades futuras que buscarán fortalecer la sostenibilidad del mismo.

17 de septiembre de 2024 - Retorno a Asunción

Tras finalizar las actividades en San Cosme y Damián, emprendimos el viaje de regreso a Asunción, llegando a la capital a medianoche.

Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC



Datos de Cobertura

Día y Hora de Salida de FONDEC: Jueves 12 de Setiembre 2024 a las 17:00hs. Hora - Llegada al Evento: 00:00hs. _____

Día y Hora de Salida de la Misión: Martes 17 de Setiembre de 2024 a las 23:00hs _____

Total, Horas. de Cobertura: _____

Firma y sello institucional:


Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC

ANEXO 1
REGISTRO FOTOGRÁFICO

Reunión en la Gobernación de Misiones:



Proyectistas visitados:

1. Mario Antonio Romero:



Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC

2. José Ignacio Sotelo:



Dr. María Estela...
Monitoreo de Proyectos...
FONDEC

14 de septiembre de 2024 - Villarrica, Guairá

Reuniones con proyectistas:

1. **Lilian Judith Martínez:**



Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC

1. Luz Teresita Ayala:



15 de septiembre de 2024 - Caaguazú y Coronel Oviedo

Caaguazú:

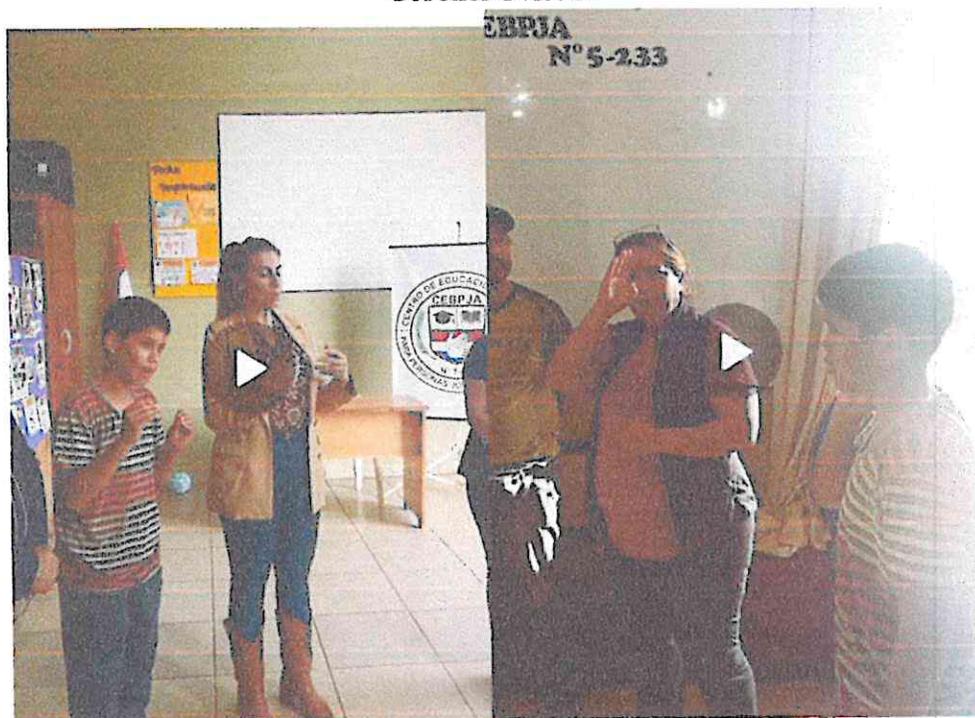
Cirila "Mavi" Concepción Gómez Bobadilla, miembro del grupo de teatro "Esencia". Fuimos invitados a presenciar los ensayos del proyecto "Teatro para Todos"



Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC.



Coronel Oviedo:



Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC



16 de septiembre de 2024 - Dr. Bottrell, Guairá



Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC



Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC

17 de septiembre de 2024 - Encarnación, Itapúa
Reunión en la Gobernación de Itapua:



Monitoreo de proyectos:

1. **Julia Victoria Rivas Almirón**





2. Nancy Beatriz Audibert Valenzuela:



Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC

17 de septiembre de 2024 - San Cosme y Damián, Itapúa

Irma Beatriz Cabral Duarte. Proyecto, "Rescate de la gastronomía Mbya Guaraní"



Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC



FORMULARIO DE RENDICIÓN DE CUENTAS DE VIÁTICOS POR BENEFICIARIO (Obligatorio)

FORMAS DE PRESENTACIÓN: Formato Digital y/o Vía Sistema Online

a) Para todos los casos de asignación de viáticos por comisión de servicio a las CAPITALES DEPARTAMENTALES DEL PAÍS

b) Vía Sistema Online para entidades calendarizadas por Resolución: CGR

Ley N° 6511/2020

INSTITUCIÓN: Fondo Nacional de la Cultura y las Artes - FONDEC

1	Beneficiario:	Juan Pablo Méndez Orué	C.I.N°:	4.553.212
2	Funcionario (permanente, comisionado, contratado)	SI: Permanente	NO:	
3	Cargo o Función que desempeña:	Profesional de Monitoreo de Proyectos		
4	Disposición legal de designación de viático N°	Resolución N° /	Fecha:	
5	Viático asignado a) (€)	b) Monto Rendido (Como mínimo 50%)	c) 50% o diferencia no rendida	
6	Destino (Departamento / Capital Departamental) de la Comisión de Servicio:	Circuito de Monitoreos: Guaira - Villarrica		
7	Motivo de la Comisión de Servicio:	Monitoreo de Proyectos en Guaira		
8	Periodo de la Comisión:	Desde: 14/09/2024	Hasta:	14/09/2024
9	Medio de Traslado:	Institucional: SI	Particular:	
10	Detalle de Gastos Incurridos:			

Descripción	Comprobante				Observación
	Tipo	N°	Fecha	Monto	
a) Alojamiento					
b) Alimentación					
Consumición	Fact. Contado	003-001-0006594	14/09/2024	15.000	Camino a Villarrica - Guaira
Consumición	Fact. Contado	001-002-0000127	14/09/2024	50.000	Villarrica - Guaira
Consumición	Fact. Contado	001-003-0000278	14/09/2024	260.000	Villarrica - Guaira
c) Pasaje Urbano					
d) Otros Justificados					
11	Total Gastos Incurridos (a+b+c+d)	(€)		325.000	
12	Monto Devuelto:	Nota de Deposito Fiscal N° o Boleta de			
13	Monto sin Rendir (5a - 12 - 13)	(€)			
14	Fecha de recepción del formulario y documentos de respaldo presentados por los beneficiarios a la Administración del Ente deberán ser Originales, y la Institución presentara copia legible, autenticada a la CGR adjunto al formulario original (Sello Institucional)				

Ley 276/94 "Organica y Funcional de la Contraloria General de la Republica", Art. 40: "La persona que proporcionar datos o informes falsos a la Contraloria General... será sancionada conforme a las disposiciones penales vigentes (.....)"

Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC

Aclaración y C. I. N°: Juan Pablo Méndez Orué - 4553212



de Aquilino Giménez Gaona

RESTAURANTES Y PARRILLADAS

Cel.: (0983) 953 757

Tte. Guillermo Arías y Coronel M. Troche
Villarrica - Guairá - Paraguay

TIMBRADO N° 17333040
Fecha Inicio Vigencia: 03/ 07/ 2024
Fecha fin Vigencia: 31/ 07/ 2025

RUC: 4891779 - 6

FACTURA

N° 001-003 0000278

Villarrica, 14 de Setiembre de 2024

Cond. de Venta Contado Crédito

Señor(es): Juan Pablo Méndez Oasi

RUC: 4553212

Dirección:

Nota de Remisión N°:

CANT.	DESCRIPCIÓN	PRECIO UNITARIO	VALOR DE VENTAS		
			EXENTAS	5 %	10 %
1	Comunicación	260.000			260.000 #
SUBTOTALES					260.000 #

TOTAL A PAGAR (en letras) Guaraníes Doscientos sesenta mil.

260.000 #

LIQUIDACION DEL IVA: (5%)

(10%) 23636

Total del IVA: 23636

IMPRESA EVOLUCIÓN Samuel Peña M. R.U.C.: 2.552.534 - 4
Hernandarias e/ Carlos A. López y Natalicio Talavera N° 821 - Vca.

Cel.: (0985) 200 773 Hab. N° 1655
02 Tal. 50 x 2 del 201 al 300

Original: Blanco - Cliente
Copia: Color - Arch. Tributario



FORMULARIO DE RENDICIÓN DE CUENTAS DE VIÁTICOS POR BENEFICIARIO (Obligatorio)

FORMAS DE PRESENTACIÓN: Formato Digital y/o Vía Sistema Online

a) Para todos los casos de asignación de viáticos por comisión de servicio a las CAPITALES DEPARTAMENTALES DEL PAÍS

b) Vía Sistema Online para entidades calendarizadas por Resolución CGR

Ley N° 6511/2020

INSTITUCIÓN: Fondo Nacional de la Cultura y las Artes - FONDEC

1	Beneficiario:	Juan Pablo Méndez Orué			C.I.N°:	4.553.212
2	Funcionario (permanente, comisionado, contratado)	SI: Permanente			NO:	
3	Cargo o Función que desempeña:	Profesional de Monitoreo de Proyectos				
4	Disposición legal de designación de viático N°	Resolución N° /			Fecha:	
5	Viático asignado a) (\$)	b) Monto Rendido (Como mínimo 50%)	c) 50% o diferencia no rendida.			
6	Destino (Departamento / Capital Departamental) de la Comisión de Servicio:	Círculo de Monitoreos: Itapua.				
7	Motivo de la Comisión de Servicio:	Monitoreo de Proyectos en Itapua.				
8	Periodo de la Comisión:	Desde:	16/09/2024	Hasta:	17/09/2024	
9	Medio de Traslado:	Institucional: SI			Particular:	
10	Detalle de Gastos Incurridos:					
	Descripción	Comprobante				Observación
		Tipo	N°	Fecha	Monto	
a)	Alojamiento					
	Hospedaje	Fact. Contado	001-001-0002348	17/09/2024	400.000	Encarnación - Itapua
b)	Alimentación					
	Consumición	Fact. Contado	002-006-001633	16/09/2024	21.000	Camnio a Encarnación - Itapua
	Consumición	Fact. Contado	003-002-0022769	17/09/2024	35.000	Encarnación - Itapua
c)	Pasaje Urbano					
d)	Otros Justificados					
11	Total Gastos incurridos (a+b+c+d)			(\$)	456.000	
12	Monto Devuelto:	Nota de Deposito Fiscal N° o Boleta				
13	Monto sin Rendir (5a - 12 - 13)			(\$)		

14 Fecha de recepción del formulario y documentos de respaldo presentados por los beneficiarios a la Administración del Ente deberán ser Originales, y la Institución presentara copia legible, autenticada a la CGR adjunto al formulario original (Sello Institucional)

Ley 276/94 "Organica y Funcional de la Contraloria General de la República", Art. 40: "La persona que proporcionarare datos o informes falsos a la Contraloria General, será sancionada conforme a las disposiciones penales vigentes (.....)"

Dr. Juan Pablo Méndez O
Monitoreo de Proyectos Culturales
Beneficiario
FONDEC
Aclaración y C. I. N°: Juan Pablo Méndez Orué - 4553212



Reg. Senatur N° 1497/14
Res. Registrar N° 140
de Casinos Paraguayos S.A.

Restaurantes y Parrilladas
Tel.: (071) 201 108 - Tel.: (071) 201 109
Avenida Irrazábal c/ Padre Kreusser
Encarnación - Itapúa - Paraguay

TIMBRADO N° 17101185
Fecha Inicio Vigencia: 18/Marzo/2024
Fecha Fin Vigencia: 31/Marzo/2025
R.U.C. 80030728-3

FACTURA
N° 003 - 002 0022769

FECHA DE EMISIÓN: 17 de septiembre de 2024 Condición de Venta: Contado Crédito

RUC o Cédula de Identidad N°: 4553212 Huesped: 0
Nombre o Razón Social: JUAN MENDEZ Nota de Remisión N° 0022769
Dirección: ENCARNACION ENCARNACIÓN

Cantidad	Clase de Mercaderías y/o Servicios	Precio Unitario	EXENTAS	VALOR DE VENTAS	
				IVA 5%	IVA 10%
	SPAGHETTI CON SALSA PARISIENNE	35.000			35.000
	TREINTA Y CINCO MIL GUARANIES		0	0	35.000
TOTAL A PAGAR:		0	3.182	3.182	35.000
Liquidación del IVA: (5%)		(10%)	TOTAL	TOTALES	

Mundo
Juan L. Rodríguez Nº 99 de Comercio Pedro González - Enc. Cas. (071) 03122
de. Misiones S. Bembón M. - RUC: 80030728-3 - C. Inscripción Nº 3123

ORIGINAL Cliente - JORNALIZADOR Contabilidad - TIPO JEFE DE ARCHIVO - Archivos (Reservados y Crédito Fiscal)
Yudi Rojas - Contable - (071) 12324

Alojamientos Los Amigos

de Miguel Ángel Iriarte Casco

Restaurantes y Parrilladas
Otros alojamientos de corto plazo n.c.p.



Proceres de Mayo 262 c/ Pasillo Rotela - Encarnación - Paraguay - ☎ (071) 202564

TIMBRADO N° 17097271

Fecha Inicio Vigencia: 15/03/2024

Fecha Fin Vigencia: 31/03/2025

RUC: 738133 - 6

FACTURA

N° 001-001-0002348

Encarnación, 17 de Septiembre de 2024 Cond. de Venta: Contado Crédito
Señor(es): Juan Mendez C.I. o RUC: 4553212
Dirección: Dirección: Nota de Remisión N°

CANT.	CLASE DE MERCADERÍA y/o SERVICIOS	PRECIO UNITARIO	VALOR DE VENTA		
			EXENTAS	5%	10%
	Hospedaje con desayuno				100.000
VALOR PARCIAL					
TOTAL A PAGAR Son guaraníes: Ciento mil					Gs. 100.000
LIQUIDACIÓN DEL IVA: (5%):		(10%): 36364	TOTAL IVA: 36364		

CENTRO GRÁFICO S.R.L. - RUC: 80011611 - 9 - CHI N° 1.001 - ☎ (071) 204397
Jorge Memuciel 757 c/ Honorio González e Independencia - Encarnación - Paraguay

Cantidad impresa 250 h. del 2.201 al 2.450
Fecha de impresión 15/03/2024

ORIGINAL : COMPRADOR
DUPLICADO : ARCHIVO TRIBUTARIO
TRIPPLICADO : AUDITORIA
(NO VALIDO PARA CRÉDITO FISCAL)

Rack: S.A.

Rack S.A. INCLUIDO

Timbrado: 17/09/2024
Inicio Valida: 16/09/2024
Valido: 31/03
R.U.C.: 880
Direccion: F

Factura: 002-006-0001603 Cond: CONTADO

Fecha: 16/09/2024 Hora: 17:12

Vencimiento:

Cliente: JUAN HENRIZ(2)

Direccion: Falta definir

RUC: 4553212

Vendedor: Maria Solalinda

Cod./Cantidad Descripción Importe

Agua la Fuente con Gas 600ml			78407799
0705	3.000	3.000	
Integral J&Q			68000100
1	3.000	3.000	
Cortado			748545
1	10.000	10.000	

TOTAL EXENTA : 0

TOTAL IVA 10%: 21.000

TOTAL IVA 5%: 0

Total: 21.000

Efectivo: 21.000

Vuelto: 0

VEINTIUN MIL

I.V.A 10%: 1.999

I.V.A 5%: 0

TOTAL I.V.A: 1.999

Registro interno: 1859

ORIGINAL: CLIENTE

DUPLICADO: CONTABILIDAD

** MUCHAS GRACIAS POR SU COMPRA!! **



FORMULARIO DE RENDICIÓN DE CUENTAS DE VIÁTICOS POR BENEFICIARIO (Obligatorio)

FORMAS DE PRESENTACIÓN: Formato Digital y/o Vía Sistema Online

a) Para todos los casos de asignación de viáticos por comisión de servicio a las CAPITALES DEPARTAMENTALES DEL PAÍS

b) Vía Sistema Online para entidades calendarizadas por Resolución CGR

Ley N° 6511/2020

INSTITUCIÓN: Fondo Nacional de la Cultura y las Artes - FONDEC

1	Beneficiario:	Juan Pablo Méndez Orué	C.I.N°:	4.553.212
2	Funcionario (permanente, comisionado, contratado)	SI: Permanente	NO:	
3	Cargo o Función que desempeña:	Profesional de Monitoreo de Proyectos		
4	Disposición legal de designación de viático N°	Resolución N° /	Fecha:	
5	Viático asignado a) (¢)	b) Monto Rendido (Como mínimo 50%)	c) 50% o diferencia en rendido	
6	Destino (Departamento / Capital Departamental) de la Comisión de Servicio:	Circuito de Monitoreo: - San Juan Bautista - Misiones.		
7	Motivo de la Comisión de Servicio:	Monitoreo de Proyectos en Misiones.		
8	Periodo de la Comisión:	Desde: 12/09/2024	Hasta:	13/09/2024
9	Medio de Traslado:	Institucional: SI	Particular:	
10	Detalle de Gastos Incurridos:			

Descripción	Comprobante				Observación
	Tipo	N°	Fecha	Monto	
a) Alojamiento					
Hospedaje	Fact. Contado	001-001-0003456	13/09/2024	200.000	San Juan Bautista - Misiones
b) Alimentación					
Consumición	Fact. Contado	002-001-0019719	12/09/2024	13.400	Camino a San Juan Bautista - Misiones
Consumición	Fact. Contado	001-001-0000763	13/09/2024	100.000	San Juan Bautista - Misiones
c) Pasaje Urbano					
d) Otros Justificados					
11	Total Gastos Incurridos (a+b+c+d)	(G)		313.400	
12	Monto Devuelto:	Nota de Deposito Fiscal N° o Boleta de			
13	Monto sin Rendir (5a - 12 - 13)	(G)			

14 Fecha de recepción del formulario y documentos de respaldo presentados por los beneficiarios a la Administración del Ente deberán ser Originales, y la Institución presentara copia legible, autenticada a la CGR adjunto al formulario original (Sello Institucional)

Ley 276/94 "Organica y Funcional de la Contraloria General de la Republica", Art. 40: "La persona que proporcionar datos o informes falsos a la Contraloria General, sera sancionada conforme a las disposiciones penales vigentes (.....)"

Dr. Juan Pablo Méndez O.
Monitoreo de Proyectos Culturales
FONDEC

Firma del Beneficiario

Aclaración y C. I. N°: Juan Pablo Méndez Orué - 4553212



Hospedaje San Cristóbal

Alojamiento en Hoteles y Hospedajes

Tel.: (021) 7 213 310

Ruta N° 1 Mcal. López Km. 194 B° La Aurora San Juan Bautista - Misiones - Paraguay

de Juan Fidel Aranda Meza

TIMBRADO N° 16876646
Fecha Inicio Vigencia: 05/12/2023
Fecha Fin Vigencia: 31/12/2024
R.U.C.: 1000578 - 1

FACTURA

N° 001 - 001 0003456

Fecha de Emisión: 13 de 08 de 2024 Condición de Venta: CONTADO CRÉDITO

Nombre o Razón Social: Juan Méndez

Dirección: R.U.C. o C.I.: 4553912

Nota de Remisión: Teléfono:

Cant.	DETALLES DE PRODUCTOS Y/O SERVICIOS	Precio Unitario	VALOR DE VENTAS		
			EXENTAS	5%	10%
	hospedaje y con desayuno	150.000 50.000			150.000 90.000
VALOR PARCIAL:					900.000
TOTAL A PAGAR GS.:					900.000
LIQUIDACIÓN DEL I.V.A.: 5%			10%	18181	TOTAL DEL I.V.A. GS. 18181

Seguinos online www.graficanr.com.py Grupo Cuncu NR de Janet Del Rosario Vázquez Verón RUC 4.509.039-4 Hab. 1.736 Tel.: 021 7212355 Mons. Rojas N° 253 cl Waldino R. Lovera, San Juan Btta. Mnes. 4 Tal. 50 x 2, 0000701 al 0000500. Fecha de Imp. 11/12/2023 ORIGINAL: Cliente. DUPLICADO: Archivo Tributario. TRIPLICADO: Auditoria. (NO VÁLIDO PARA CRÉDITO FISCAL)



GUA'A-LLOS

de Victor Alcibiades Rivéros Amarilla

Panadería - Confitería - Pastelería

Comercio al por menor de gas envasado

Otros servicios de Suministro de Alimentos

Tel.: (021) 7 212 250 - Cel.: (0975) 722 535

Mons. Bogarín Argaña e/ Raúl Villaba Victor Z. Romero - San Juan Baustista - Misiones - Py

TIMBRADO N° 17157665
Fecha Inicio Vigencia: 12/04/2024
Fecha Fin Vigencia: 30/04/2025
R.U.C.: 697686 - 7

FACTURA

0000763

N° 001 - 001

Fecha de Emisión: 13 de Septiembre de 2024 Condición de Venta: CONTADO CRÉDITO

Nombre o Razón Social: Juan Méndez R.U.C. o C.I.: 4553212

Dirección: Nota de Remisión: Teléfono:

Cant.	DETALLES DE PRODUCTOS Y/O SERVICIOS	Precio Unitario	VALOR DE VENTAS		
			EXENTAS	5%	10%
1	Consumición	100.000			100.000
VALOR PARCIAL:					100.000
TOTAL A PAGAR GS.:					100.000
LIQUIDACIÓN DEL I.V.A.: 5%			10%	9.091	TOTAL DEL I.V.A. GS. 9.091

Seguinos online www.graficanr.com.py Grupo Cuncu NR de Janet Del Rosario Vázquez Verón RUC 4.509.039-4 Hab. 1.736 Tel.: 021 7212355 Mons. Rojas N° 253 cl Waldino R. Lovera, San Juan Btta. Mnes. 2 Tal. 50 x 2, 0000701 al 0000800. Fecha de Imp. 12/04/2024 ORIGINAL: Cliente. DUPLICADO: Archivo Tributario.

AMAD'IO COMERCIAL S.R.L.
RUC: 80048545-9
SUPERMERCADO
VENTAS DE MERCADERIAS EN GENERAL
CASA CENTRAL
CEREBIERO MANUEL GAMARRA C/ SAN BLAS
ITA PARAGUAY
Telefono: (0224) 632 482

<< EXTRACTO DE FACTURA DE VENTA >>

<< SIN VALOR FISCAL >>

TIMBRADO: 17318506 Tri Vig. 28/06/2024

NUMERO : 002-001-0019719

<< I.V.A. INCLUIDO >>

ruta No 1 MCAL. LOPEZ CASI
YAGUARON - PARAGUAY

Fecha: 12/09/2024 Hora: 18:44:51

Forma de Pago: Contado

Caja : 1 Cajero: 45 CINTHIA

Cliente: JUAN MENDEZ

RUC : 4553212

13608

CODIGO CANT. P.UNITARIO IMPORTES

SALADIX STICKS PICANTE 80GR			
7790040141278	1	6600	6600
SALADIX PIZZA 100GR			
7790580697303	1	6800	6800

SUB-TOTAL: 13.400

Res 347/14-SEDECO: 0

TOTAL: 13.400

Efectivo: 100.000

Vuelto: 86.600

Total Exentas:	0
Total Gravadas 5%:	0
Total Gravadas 10%:	13.400
LIQUIDACION IVA	
Total IVA 5% :	0
Total IVA 10% :	1.218
TOTAL IVA:	1.218

Por decreto 312/18 de la SET, no se permite
realizar devoluciones facturas SIN NOMBRE, por
lo
que sugerimos indicar su numero de CI o RUC por
cada compra. La factura sera remitido a su correo
asociado