

**Misión:** Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

**Tembipota:** Oipytyvõ ha ovirume'ëva tetã tuichakue javeve opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka haña.

## **FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES- FONDEC**

### **ACTA DE COMPROMISO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL MECIP**

**Formato: N° 01.-**

Asunción, 24 de Junio de 2020

El suscrito Rubén Capdevila, Presidente del FONDEC, conjuntamente con el Consejo Directivo de la Institución y el Equipo Directivo, manifiestan su interés de apoyar de manera directa y recurrente la Implementación del Modelo Estándar de Control Interno en el **Fondo Nacional de la Cultura y las Artes- FONDEC** a través de la expedición de un Acto Administrativo por medio del cual se adopta y se reglamenta el Modelo Estándar de Control Interno, en cumplimiento del mandato constitucional y legal de la Institución y a lo establecido en la **Ley 1535/99 y el Decreto 8127/00 POR LA CUAL SE ADOPTÓ EL MECIP.**

El Modelo de Sistema de Control Interno (SCI) que se adopta, constituirá un instrumento gerencial que permita el cumplimiento de los objetivos fijados por la Institución, el mejoramiento de la gestión, y la cualificación del ejercicio del Control Interno con el fin de garantizar la eficiencia, eficacia, transparencia y efectividad en el cumplimiento de sus fines sociales.

El MECIP busca unificar criterios y parámetros básicos de Control Interno, procurando construir la mejor forma de armonizar los conceptos de control, permitiendo una mayor claridad sobre la forma de desarrollar la función administrativa del Estado.

El Consejo Directivo, la Dirección Ejecutiva y el Equipo Directivo expresan su compromiso con el diseño, implementación, seguimiento y evaluación del Control Interno de la Institución, conforme al **Modelo Estándar de Control Interno para Instituciones Públicas del Paraguay - MECIP** y convoca a todos los funcionarios a poner en marcha los métodos y procedimientos necesarios para que el Control Interno se convierta en un medio efectivo para el cumplimiento de la Misión, la Visión y los Objetivos de nuestra entidad.

Igualmente; el Consejo Directivo, la Dirección Ejecutiva y el Equipo Directivo se comprometen a adelantar la sensibilización sobre el MECIP y a generar y estimular la participación de los Funcionarios a su cargo en el Desarrollo, Implementación, Seguimiento y Evaluación del Modelo.

Así mismo, se comprometen a tener en cuenta las recomendaciones y observaciones producto de la Evaluación Independiente de la Auditoría Interna y del Control Externo, como un insumo básico dentro del proceso de planeación, seguimiento y mejoramiento continuo de la institución.

Para constancia se firma en la ciudad de Asunción, a los 24 días del mes de Junio de 2020.

  
Rubén Capdevila  
Presidente - FONDEC

**Misión:** Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

**Tembipota:** Oipytyvõ ha ovirume'ëva tetã tuichakue javeve opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka haña.

**FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES- FONDEC**  
**ACTA DE COMPROMISO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL MECIP**

Formato: N° 01.-

Asunción, 24 de Junio de 2020

**NOTIFICADOS:**

**MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO Y DIRECCIÓN EJECUTIVA**

|                       |                               |                                                                                       |
|-----------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| CATALINA ORTEGA       | MIEMBRO DEL CONSEJO DIRECTIVO |    |
| DIANA BARBOZA         | MIEMBRO DEL CONSEJO DIRECTIVO |                                                                                       |
| MARIA VIRGINIA VARGAS | MIEMBRO DEL CONSEJO DIRECTIVO |  |
| REBECCA ARRAMENDI     | MIEMBRO DEL CONSEJO DIRECTIVO |                                                                                       |
| MYRIAM FERREIRA       | DIRECCIÓN EJECUTIVA           |  |



**Visión:** Ser una Institución transparente en la administración de fondos para impulsar las actividades culturales de forma inclusiva consolidando la identidad paraguaya.

**Tembihecha:** Tetã remimoĩmby oñangareko añetëva virujeporu oñemboguata haña tesakã ha ñemboyke'ỹme tembiapoita arandupy reheguáva, Paraguái rekovesã oñemombaretekuévo.

**Misión:** Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

**Tembipota:** Oipytyvõ ha ovirume'ëva tetã tuichakue javeve opaité tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka haña.

**FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES- FONDEC**

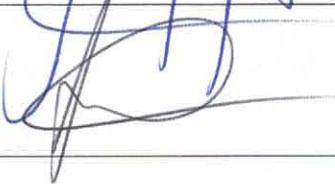
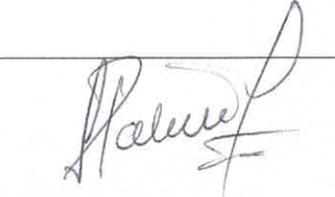
**ACTA DE COMPROMISO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL MECIP**

Formato: N° 01.-

Asunción, 24 de Junio de 2020

**NOTIFICADOS:**

**EQUIPO DIRECTIVO**

|                     |                                                     |                                                                                      |
|---------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| LORETA AYALA        | DIR. DE ADMINISTRACIÓN FINANCIERA                   |   |
| ADAN MAIDANA        | DIR. DE ASESORÍA JURÍDICA                           |   |
| MA. MILAGROS ZARATE | DIR. DE GESTIÓN Y DESARROLLO DE PERSONAS            |  |
| SHIRLEY PATIÑO      | SECRETARÍA GENERAL                                  |  |
| PAOLA FERREIRA      | DIR. DE CONTRATACIONES PÚBLICAS                     |  |
| MARCO DOMINGUEZ     | DIR. DE PROYECTOS CULTURALES Y AMBIENTALES          |  |
| OSCAR MEZA          | SEC. DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN |  |
| CARLOS R. LOPEZ     | DIR. DE AUDITORÍA INTERNA                           |  |



**Visión:** Ser una Institución transparente en la administración de fondos para impulsar las actividades culturales de forma inclusiva consolidando la identidad paraguaya.

**Tembihecha:** Tetã remimõimby oñangareko añetëva virujeporu oñemboguata haña tesakã ha ñembojke ÿme tembiapoita arandupy reheguáva, Paraguái rekovesã oñemombaretekuévo.